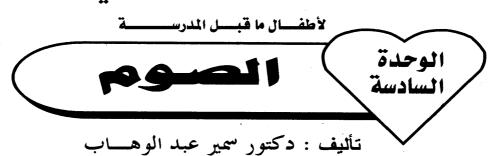
بسم الله الرحمن الرحيم

السلسلة الإسلامية في التعليم والتربية

الله خالىق كىل شىيء



رسوم: نجوى الطلخاوي



المؤلف في سيطور

- ر دكتور سمير عبد الوهاب .
- من مواليد محافظة دمياط .
 - 🗨 حاصل على :
- ليسانس الآداب والتربية (لغة عربية) جامعة المنصورة بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف .
 - _ الدبلوم الخاص في التربية جامعة المنصورة .
 - _ ماچستیر فی أدب الأطفال جامعة عین شمس بتقدیر ممتاز .
 - .. دكتوراه الفلسفة في التربية جامعة المنصورة .
 - يعمل الآن أستاذا مساعدا بكلية التربية بدمياط جامعة المنصورة .
- عمل مستشاراً تربويا لمدارس منارات المنطقة الغربية ومدارس الملك فهد بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية .
- شارك فى العديد من الندوات والمؤتمرات المحلية والعربية . ويخاصة التى تهتم بالقضايا التربوية واللغوية للطفل .
- له مجموعة من الأبحاث العلمية المنشورة في مجال تعليم اللغة العربية وأدب الأطفال ويرامج تنمية الإبداع عند طلاب مراحل التعليم العام .
- له مجموعة متنوعة من الإصدارات الخاصة بالطفل منها هيا بنا نقرأ ونكتب تدريبات لغوية لتلاميذ الصف الأول الإبتدائي مواقف وتساؤلات لتنمية بعض قدرات الإبداع عند الأطفال الحروف الهجائية والأناشيد الإسلامية للأطفال قط في بيت الفئران كتكوت في عش العصافير أرنوب والقرد ميمون في مدرسة الجزيرة أحلى الكلام مع صالح وهشام وليد والعام الجديد الساقي السعيد إضافة إلى السلسة الإسلامية في التعليم والتربية بوحداتها المختلفة (إلاهنا واحد رسولنا محمد العائلة المسكن الأصحاب الماء الوقت ...) .

الناشر/ المكتبة العصرية

المركز الرئيسى : المنصورة أمام المستشفى العام تليفاكس : ١٠٥١٩١٤٣٥ - موييل : ١٠٥١٩١٤٣٥ فرع دمياط : شارع حسب الله الكفراوى

موبیل : ۱۰۱۰۲۳۴۳ - ۱۰۱۰۲۳۴۳۷ -

رقم الإيداع 10007 / 2001 الطبعة الآولى 2001 – 2007 حقوق الطبع محفوظة للهؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

اقُرأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١)خَلَقَ الإِسسَانَ مِنْ عَلَقَ (٢)اقْرَأُ وَرَبَّكَ الأَكْرَمُ(٣) اقْرأُ وَرَبَّكَ الأَكْرَمُ(٣) اللَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الإِسسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥) صدق الله العظيم (العلق)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الأمين ، معله البشرية الأول وهاديها إلى صراط الله المستقيم ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، حملة مشاعل الإصلاح والهداية إلى العالمين ، ومن اهتدى بهديهم إلى يوم الدين ، وبعد :

فمن المعروف أن مرحلة رياض الأطفال تعد من أهم مراحل الحياة وأكثرها خطورة وتأثيرًا في مستقبل الإنسان ، كما أنها من أهم ضروريات الحياة الحديثة في المجتمع المعاصر ، إذ تمثل القاعدة الرصينة التي تقوم عليها التربية القويمة لمجتمع من المجتمعات لارتباطها الوثيق بوظيفة الأسرة في رعاية أبنائها وتنشئتهم التنشئة الصحيحة في إطار من القيم والمبادئ التي حث عليها ديننا الحنيف .

وانطلاقاً مما سبق ، ومن اهتمامنا بالأطفال في هذه المرحلة العمرية المهمة من مراحل حياة الإنسان ، وحرصًا على تقديم خبرة تربوية تسهم إلى حد كبير بفضل الله وتوفيقه _ في بناء جيل متمسك بقيمه ومبادئه الدينية ، كانت فكرة هذه السلسلة الإسلامية في التعليم والتربية (الله خالق كل شيء) التي نقدمها لأبنائنا الأطفال وفق منهج تعليمي جديد بني في ضوء التكامل بين التربية الإسلامية واللغة العربية والرياضيات ، على اعتبار أن التكامل اتجاه تعليمي جديد أثبتت الدراسات التربوية والنفسية أهميته وجدواه في إحداث التعلم وتنمية المهارات المتنوعة لدى الديامين بعامة ، والأطفال منهم بخاصة .

وآثرنا أن نقدم هذه السلسلة من خلال وحدات ، تحمل كل وحدة عنوانك الخاصاً بها ، نحاول من خلالها تقديم مثيرات بصرية ولغوية وعقلية ، تدفع الطفل إلى العمال عقله والقيام بمجموعة متنوعة من الأنشطة العقلية والعضوية استجابة لهذه المثيرات، إضافة إلى تزويده بإطار معرفي وديني يسهم في تكوين شخصيته ، وذلك

من خلال الآيـــات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة، وبعض الأناشيد والقصص الهادفة .

كما نهتم من خلال هذه الوحدات بتنمية مهارات الأداء اللغوي لسدى معلمة الروضة بما يمكنها من بناء الإطار المعرفي والثقافي للطفال ، وتعديال ساوكياته ، وإثارة عقله نحو التأمل والتخيل والتفكير بما يأخذ بيده إلى عالم الإبداع .

وهذه هي الوحدة السادسة (الصوم) نقدمها لأبنائنا الأطفال ، والصوم _ كماهو معروف _ ركن أساسي من أركان الإسلام الخمسة ، وهو حرمان مشروع ، وتأديب بالحوع ، وخشوع لله وخضوع ، وهو مرتبط _ تماماً _ بمعرفة قدر النعم التي أنعم الله بها على عباده ، فلا يعرف قيمة الطعام إلا الجائع ، ولايعرف قيمة الماء إلا العطشان . ولهذا لزم أن تكون له أثاره الاجتماعية في رعاية الفقراء .

ونحن من خلال هذه الوحدة نحاول أن نزود الأطفسال ببعض المعارف ذات الصلة بهذا الركن ، وأملنا أن نكون قد استطعنا أن نوصل إليه ما نريد في أسلوب يناسب مداركه وسنه .

كما يسعدنا أن نقدم ــ للمعلمة ــ بعض التوجيهات المصاحبة التي قد تفيد في تحقيق الأهداف المنشودة من هذه الوحدات ، تاركين لها فرصة الإضافة بما يتطلب الموقف التعليمي الذي توضع فيه .

والله نسأل أن يجعل هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم ، وأن ينفع بسه أبناءنا الأطفال لبناء مجتمع قوي ، أساسه الإيمان وغايته رضا الرحمن ، إنه ولسي ذلك والقادر عليه ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

المؤلف



أنشد مع عمر وأسماء

فِيهِ نَصُومُ عَن الطَّعَامِ فِي خَيْرِ شَهْرٍ كُلِّ عَام رَمَضَانُ يَأْتِي بِالرَّحَمَات نُكْثِرُ فِيهِ مِنَ الخَيْرَات نتَعَبَّدُ نَتَقَدَرَّبُ نَدْعـُو الإلــَهُ تَضرَرُعــا

نَتْلُو الكِتَابَ وَنَهْتَدِي وَبِخَيِرْ خَلَقٍ نَهْتَدِي

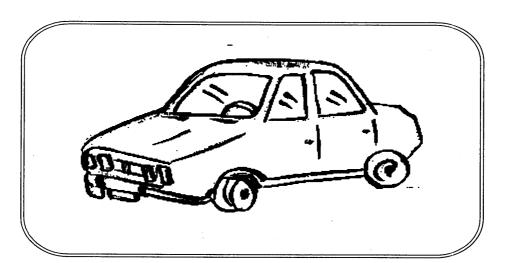
تستثير المعلمة الأطفال للحديث عن الصورة ، وتساعدهم في حفظ الآيات (١٨٣ – ١٨٥) من سورة البقرة .

[•] توجه لهم هذه الأسئلة : إلى أي شيء ينظر عمر وأسماء ؟ ــ ملذا تعرفون عن شهر رمضان ؟ ماذذا يفعل المسلمون في هذا الشهر المبارك ؟ ــ ماذا نعني بالصوم ؟ ماذا ترى في الصورة ؟ من خلق النجوم والشمس والقمر ؟

تناقشهم في مضمون النشيد _ يحفظ الأطفال النشيد _ يلونون الصورة .

التاريخ: / / ٢٠٠

انظر إلى الصورة .. وردد وراء المعلمة



سيارة

- توجه المعلمة الأطفال للنظر إلى الصورة .
- تنطق الكلمة ، وتطالبهم بالترديد وراءها
- توجههم إلى تعرف الحرف المكتوب باللون الأحمر وتمييزه .
 - تطالبهم بذكر بعض الأشياء التي تبدأ بحرف السين .
 - يلون الأطفال الصورة .
 - يحفظون سورة الليل . .

الصوم

سلسلة الله خالق كـل شيء

سياه

التاريخ: / /

اكتب.. حرف السين

		5.0	V. 10	Mark.	, comedi enganetr	99 541 11.1281	س
, 1	samma and electrical and the	ars is graff to dispersion for	The Manager (1998) The The Telephone (1998)		manusco e superiore e e	ell water residence;	gregoria de la tropologia de
				•			
gyeed y ste Mg-2	eter (1915), in the income stage ²⁰	South de Long Langue Marigat	tokkalanderu k Maga il	September (1990) Marie (1990)	Sales Sales Colored Security	des de de la comercia. Comercia	Special form where the Special sec

صل الصورة بالكلمة التي تدل عليها

طيسارة

سيارة

سارة

[•] تعرف المعلمة الأطفال بالحرف (س).

[•] تطالبهم بالإتبان بكلمات تبدأ بحرف السين ، وكلمات في وسطها حرف السين ، وكلمات في آخرها حرف السين. (يمكن لـــها الاستعاثة بالصور) .

[•] يكتب الأطفال الحرف (س) عدة مرات __ تطالبهم بتوصيل الصورة بالكلمة التي تدل عليها .

[•] تؤكد على حفظ سورة الليل .



التاريخ: / / ٢٠٠

	عرف العدد (٩) واكتبه	ĩ
Y V		
, ap , vap	7 00,00,00	
V		
o do	V do do	

٩	٩	٩	٩	4	٩	٩	٩
		1					
				·			

[•] تناقش المعلمة الأطفال في مدلول العدد (٩).

سلسلة الله خالق كـل شيء

[•] تؤكد المفاهيم الإسلامية المرتبطة بالعدد (٩) (وقفة عرفات ــ أكثر الحمل (٩ أشهر) ،

[•] تبين أهمية المقص واستعمالاته

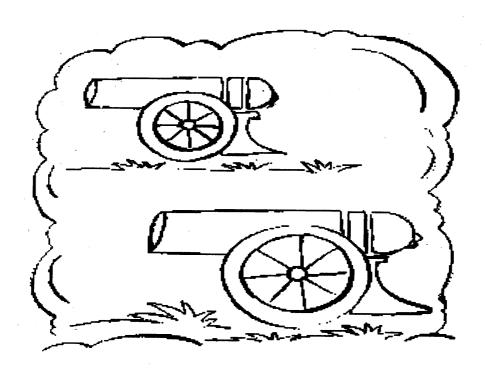
[•] تؤكد على حفظ سورة الطارق

يكتب الأطفال العدد (٩) عدة مرات .

الصوم

التاريخ: / / ٢٠٠

مع المدفع في رمضان



- تستثير المعلمة الأطفال للحديث حول مدفع الإفطار .
- تؤكد على بعض السلوكيات الصحيحة التي يجب أن يسلكها المسلم تناول طعام الإقطار .
 - توجه لهم هذا السؤال: ماذا يقعل الناس في رمضان عند سماع مدفع الإفطار؟
 - يلون الأطفال المدفع الكبير باللون الأحمر، والمدفع الصغير باللون الأخضر.
 تؤكد على حفظ الآيات السابقة من سورة البقرة





على مائدة الإفطار في رمضان



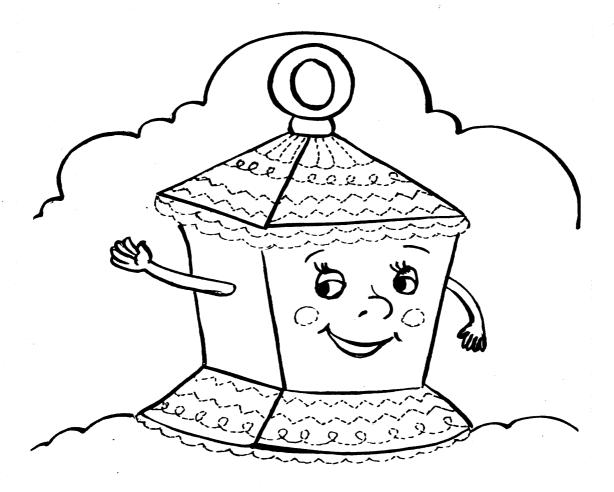
تستثير المعلمة الأطفال للحديث عن الصورة.

توجح حديثها للأطفال قاتلة : ترى .. ماذا يوجد من طعام على مائدة أسرة عمر وأسماء ؟ _ ماذا يقول الجميع قبل الافطار؟
 هل يجب أن يملأ أفراد الأسرة بطونهم بالطعام ؟

يحفظ الأطفال هذا الحديث : عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إذا أكل أحدكم فليأكل بيمينه ، وإذا شسسرب فليشسرب بيمينه فإن الشيطان يأكل بشماله ويشرب بشماله.

يحفظون سورة الأعلى .

مع الفانوس في .. رمضان



تستثیر المعلمة الأطفال للحدیث حول مظاهر البهجة فی رمضان . مع التأکید علی فاتوس رمضان و أشكاله و ألواته.

يكمل الطفل الخطوط، ثم يلونون الفانوس.

تتابع المعلمة مع الأطفال حفظ سورة الأعلى .

التاريخ: / ٠٠٠

مع العم إمام .. صانع الكنافة



تتحدث المعلمة مع الأطفال عن أشهر الأكلات في شهر رمضان ، مع التأكد على عدم المبالغة في تناول الطعام ، وبخاصة الحلويات.

وجه حديثها لهم قائلة : يبدو على العم إمام صاتع الكنافة أنه سعيد . لماذا ؟ .

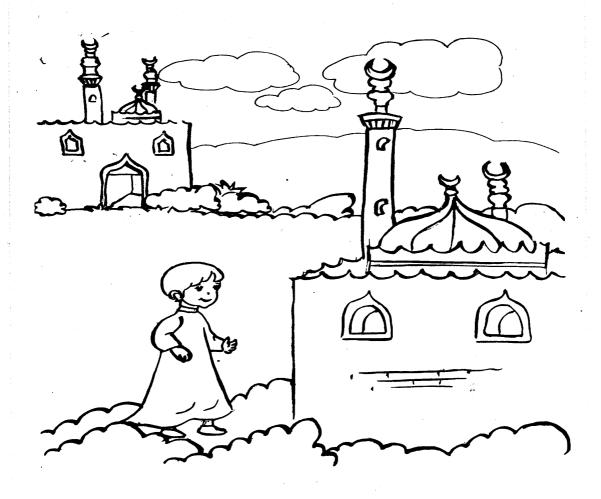
يقوم الأطفال باستكمال الخطوط التي تمثل الكنافة ، ثم يلونون الصورة .

تؤكد على حفظ سورة الأعلى .

الصوم

التاريخ: / / ٢٠٠

مع عمر إلى .. المسجد



توجه المطمة حديثها للأطفال قاتلة: يبدو على عمر أنه سعيد . فلماذا ؟

تتحدث معهم عن الثواب الكبير للعبادات خاصة في شهر رمضان ، مع التأكيد على ضرورة أداء الصلوات في المسجد.

[•] يلون الأطفال المسجد القريب من عمر بالأزرق ، والمسجد البعيد عنه بالأخضر. مع التأكيد على مفهومي (قريب ، بعيد) .

[•] يحفظون هذا الحديث : عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ألا أخبركم بما يمحو الله به الخطايا ويرفع به الدرجات : إسسباغ الوضوء على المكارة ، وكثرة الخطى إلى المسلجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط ، فذلكم الرباط فذلكم الرباط .



ردد وراء المعلمة

عمر يصلي



تتحدث المعلمة مع الأطفال عن فضل الصلاة ، وتبين لهم عدد الفروض اليومية وأسماءها .

و تؤكد على وجوب الوضوء قبل الصلاة ، وتبين عمليا لهم كيفية الوضوء .

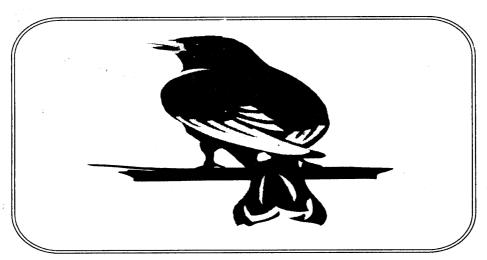
تؤكد _ أيضا على آداب الجلوس في المسجد .

يحفظ الأطفال هذا الحديث: عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من سمع النداء فلم يمنعه من
 إتياته عذر قالوا وما العذر قال خوف أو مرض لم تقبل منه الصلاة التي صلى.

[•] يلون الأطفال الصورة .

التاريخ: / / ٢٠٠

انظر إلى الصورة .. وردد وراء المعلمة



صقر

[•] توجه المعلمة الأطفال للنظر إلى الصورة .

[•] تنطق الكلمة ، وتطالبهم بالترديد وراءها

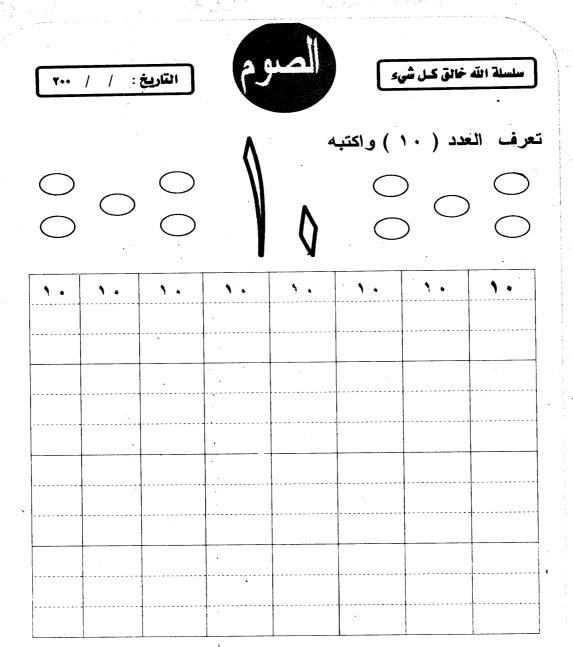
[•] توجههم إلى تعرف الحرف المكتوب باللون الأحمر وتمييزه .

[•] تطالبهم بذكر بعض الأشياء التي تبدأ بحرف الصاد .

بحفظون سورة الفجر .



- تعرف المعلمة الأطفال بالحرف (ص).
- تطالبهم بالإثبان بكلمات تبدأ بحرف الصاد ، وكلمات في وسطها حرف الصاد ، وكلمات في آخرها حرف الصاد. (يمكسن لسها الاسستعانة يالصور) .
 - يكتب الأطفال الحرف (ص) عدة مرات ـــ تطالبهم بتوصيل الصورة بالكلمة التي تدل عليها .
 - تۈكد على حفظ سورة الفجر .



[•] تناقش المعلمة الأطفال في مدلول العدد (١٠).

[•] تؤكد المفاهيم الإسلامية المرتبطة بالعدد (١٠) (العشر الأول من ذي الحجة ــ العشرة المبشرون بالجنة .. ،

يلون الأطفال الدوائر .

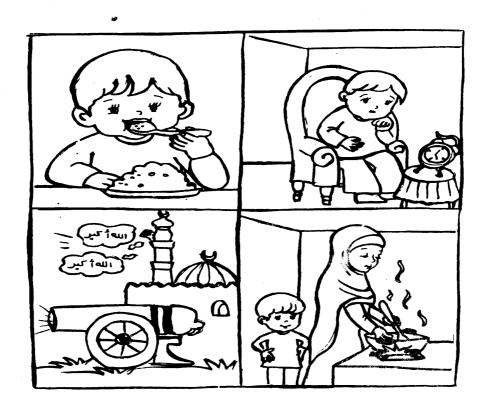
تؤكد على حفظ سورة الفجر

بكتب الأطفال العدد (١٠) عدة ما ات .



التاريخ: / / ٢٠٠

انظر .. فكر .. رتب



- تناقش المعلمة الأطفال في محتويات الصورة .
 - تقص عليهم قصة عمر في رمضان.
- تطلب منهم النظر جيدا إلى الصورة ، وترتيب صورها حسب التسلسل المنطقي للأحداث لتكوين قصة.
 - توجههم إلى الخظأ الذي وقع فيه عمر .
- يلون الأطفال الصور مع مراعاة تلوين الشيء الذي له رائحة بالأحمر ، والشيء الذي يصدر صوتا بالأزرق.
 - تؤكد المعلمة على دور الأم في البيت.
 - تؤكد على حفظ الأطفال لسورة الفجر .

عمر والعجوز المسكين



التاريخ :

تترك المعلمة للأطفال حرية التعبير عن الصورة.

تتحدث معهم عن وجوب العطف على المساكين، ومساعدة المحتاج وعدم جرح مشاعرهم.. وفضل إخفاء الصدقة.

توجه حديثها إليهم قائلة : تخيلوا أن حديثا دار بين عمر والعجوز المسكين . فماذا يقول كل منهما للآخر .

يحفظ الأطفال هذا الحديث: عن عدي بن حاتم قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: اتقوا النار ولو بشق تمرة.

يلون الأطفال الصورة.

عمر يقول لصديقه ..



التاريخ: / / ٢٠٠



- توجه المعلمة حديثها للأطفال قائلة : تخيلوا أن حوارا دار بين عمر وصديقه في يوم العيد . فماذا يقول كل منهما للآخر !
 - تؤكد على أهمية صلاة العيد في المسجد ، وعلى التحية الإسلامية في العيد (تقبل الله منا ومنكم)
 - يلون الأطفال الصورة.
 - تتابع مع الأطفال ما سبق لهم حفظه من سور القرآن الكريم .

التاريخ: / / ٢٠٠

عمر وأسماء و .. كعك العيد



- تستثير المعلمة الأطفال للحديث عن الصورة
- تحدثهم عن مظاهر العيد المختلفة ، ووجوب زيارة الأقارب والأصدقاء ، وكذلك عن بعض العادات كعمل الكعك وغيره من المأكولات .
 - تتابع مع الأطفال ما سبق لهم حفظه من سور القرآن الكريم .
 - يلون الأطفال الصورة .



[•] تستثير المعلمة الأطفال للحديث عن محتويات الصورة .

تبین لهم بعض مظاهر الاحتفال بالعید ، وبعض الألعاب التي یمكن أن یمارسها الاطفال في العید .

تؤكد على بعض السلوكيات الإسلامية التي يجب أن يتبعها الطفل المسلم في العيد .

تتابع مع الأطفال ما سبق لهم حفظه من سور القرآن الكريم

التاريخ: / / ٢٠٠

انظر إلى الصورة .. وردد وراء المعلمة



ضفدع

[•] توجه المعلمة الأطفال للنظر إلى الصورة .

[•] تنطق الكلمة ، وتطالبهم بالترديد وراءها

[•] توجههم إلى تعرف الحرف المكتوب باللون الأحمر وتمييزه .

[•] تطالبهم بذكر بعض الأشياء التي تبدأ بحرف الضاد .

يلون الأطفال الصورة . .

[•] يحفظون سورة الغاشية .

اكتب.. حرف الضاد

*	Server Margarite	and the same		المستعادية	ض	فن	ض
		`					
si di di di digana di di agama ya	inde Victorial professional in	and the second second	independent of parties of the state of the s	man at the Danier			
e de la companya de l	्रकः १ विभाग <mark>े स्थानितस्य स्टब्स्</mark> टाः, र्गेन्द्रस्यकः	and the same	Market Contract	San Monday on	يش.	i	غ
		·		****)

صل الصورة بالكلمة التي تدل عليها

إصبي

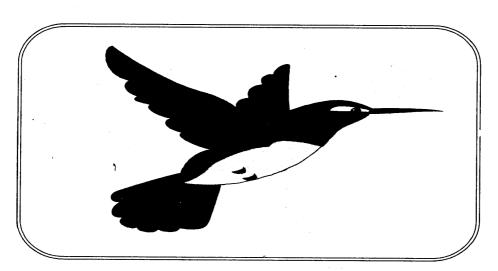
ضفدع

- تعرف المعلمة الأطفال بالحرف (ض)
- تطالبهم بالإتيان بكلمات تبدأ بحرف اللضاد ، وكلمات في وسطها حرف اللضاد ، وكلمات في آخرها حرف الضاد . (يمكن لسبها الاستعاتة بالصور) .
 - تطالبهم بتوصيل الصورة بالكلمة التي تدل عليها
- يكتب الأطفال الحرف (ض) عدة مرات
 - تؤكد على حفظ سورة الغاشية .

التاريخ: / / ٢٠٠

انظر إلى الصورة .. وردد وراء المعلمة





طائر

- توجه المعلمة الأطفال النظر إلى الصورة .
- تنطق الكلمة ، وتطالبهم بالترديد وراءها
- توجههم إلى تعرف الحرف المكتوب باللون الأحمر وتمييزه .
 - تطالبهم بذكر بعض الأشياء التي تبدأ بحرف اللطاء .
 - يلون الأطقال الصورة .
 - نؤكد على حفظ سورة الغاشية .

طائر	,	3	.,		حرف الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
 			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	% 2		ط
, <u>,</u> , <u>"</u> ".	No. 1975 - America			ero and and a	On age Tomasa	gerone, a de la casa
 	,. •		- Sign 24 december	k olasises estr	g g p p g G Laby de netter	e sitti saa ee saa

Paraga Langer

[•] تعرف المعلمة الأطفال بالحرف (ط)

[•] تطالبهم بالإتيان بكلمات تبدأ بحرف الطاء ، وكلمات في وسطها حرف االطاء د ، وكلمات في آخرها حرف الطاء . (يمكن لها الاستنعائة بالصور) .

يكتب الأطفال الحرف (ط) عدة مرات ـــ تطالبهم بتوصيل الصورة بالكلمة التي تدل عليها .

تؤكد على حفظ سورة الغاشية .

و م	سلسلة الله خالق كسل شيء
	ارسم دوائر حسب العدد المعطى
٨	٦
V	9
المرسومة 	اكتب العدد الذي يدل على الدوائر

اكتب الحرف الأول من الكلمة التي تدل عليها الصورة

- تطالب المطمة الأطفال بتسمية الأشياء الموجودة في الصورة.
- يكتب الأطفال الحرف الأول من الكلمة التي تدل عليها الصورة.
 - تناقشهم في أهمية هذه الأشياء أو صفاتها .
 - نؤكد على حفظ سورة الغاشية .



انطق الحروف التالية بصوت مسموع

						_				
Ż	٦	ض	m	ص	س	ر	ط	Í	E	ت

صل كل حرف بالكلمة التي بها هذا الحرف

سمكة
زهرة
ضرس
ر أ <i>س</i>
ذيل
طائو
صندوق
شمس
ديك

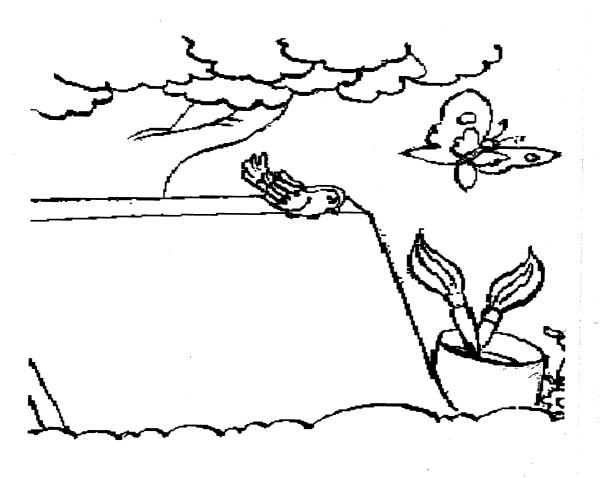
	٤	
,	ذ	
	ر	
	ز	<u></u>
	س	
	ش	
	ص	
	ض	
	ط	

تطالب المعلمة الأطفال بنطق الحروف المكتوبة بصوت مسموع ، وتوصيل كل حرف بالكلمة التي بها هذا الحرف ، مع التأكيد على تنمية مهارات التعرف والتمييز عندهم .

تؤكد على حفظ سورة الغاشية .

التاريخ: / / ٢٠٠

ماذا تحب أن تكتب في هذه الصفحة ؟



تستثير المعلمة الأطفال للحديث عن الصورة .

تطالبهم بكتابة ما يودون كتابته من حروف وكلمات ، ثم تناقشهم فيه .



القاريخ: / / ٢٠٠

全海 **大**

اقرأ و .. اكتب

			·	1
			·	٣
				0
				7
·		•		٨
				٤
				٩
				7
		,		٨
				١.
				٧.
				٥
				٦
	·			٤
				٨
			·	٩

- تطالب المعلمة الأطفال بقراءة الأعداد بصوت واضع وكتابتها في المربعات المقابلة .
- تطالبهم بعد بعض الأدوات الموجودة في الروضة وفقا للأعداد المكتوبة (يمكن استخدام العداد الخاص بالأرقام)
 - تسترجع معهم المفاهيم الدينية المرتبطة بهذه الأعداد .

				N
1	/	/	التاريخ:	الصلوم

لون المربعات حسب العدد المعطى

٧			-			
•						
٤	,		·			
7						
١				-		
٦						
٣						
١.						
٨						

تطالب المعلمة الأطفال بقراءة العدد المكتوب بصوت واضح.

تطالبهم بتلوین المربعات حسب العدد المعطی

تؤكد على المفاهيم الدينية المرتبطة بهذه الأعداد